

Rocznik Przemyski Literatura i Język

Rocznik Przemyski Literatura i Język ukazuje się od 1995 roku. Jest czasopismem punktowanym - 20 pkt na liście czasopism punktowanych (komunikat Ministra Edukacji i Nauki z dnia 1 grudnia 2021 r. w sprawie wykazu czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych). Rocznik Przemyski Literatura i Język jest publikowany dzięki współpracy z Instytutem Filologii Polskiej Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie.

NR ISSN 2449-7363

Redakcja Rocznika Przemyskiego Literatura i Język: prof. dr hab. Jerzy Bartmiński (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie – redaktor językowy), prof. dr hab. Piotr Borek (Uniwersytet Pedagogiczny im KEN w Krakowie – redaktor naczelny), dr Jakub Knap (Uniwersytet Pedagogiczny im KEN w Krakowie – sekretarz), dr Ewa Horyń (Uniwersytet Pedagogiczny im KEN w Krakowie), dr Monika Kulesza-Gierat (Katolicki Uniwersytet Lubelski im. Jana Pawła II), dr hab. Marcei Olma, prof. UP (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie), dr hab. Tomasz Pudłocki (Uniwersytet Jagielloński), prof. dr hab. Maria Wichowa (Uniwersytet Łódzki)

Rada Naukowa Rocznika Przemyskiego Literatura i Język: dr hab. Elwira Buszewicz, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński), prof. dr hab. Margreta Grigorova (Wielkotypnowski Uniwersytet św. św. Cyryla i Metodego, Bułgaria), prof. dr hab. Mirosława Hanusiewicz-Lavallee (Katolicki Uniwersytet Lubelski), prof. dr hab. Aleksander Madyda (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), doc. Romuald Naruniec (Litewski Uniwersytet Edukologiczny, Litwa), prof. dr hab. Alina Nowicka-Jeżowa (Uniwersytet Warszawski), doc. Jarosław Redkwa (Czerniowiecki Uniwersytet Narodowy, Ukraina)

Recenzenci Rocznika Przemyskiego Literatura i Język:

dr hab. Mariusz Chrostek, prof. UR (Uniwersytet Rzeszowski), dr hab. Stanisław Cygan, prof. UJK (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), dr hab. Ewa Horyń, prof. UKEN (Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie), dr hab. Jerzy Kaliszuk, prof. PAN (Polska Akademia Nauk), dr hab. Małgorzata Krzysztofik, prof. UJK (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), prof. dr hab. Mirosław Lenart (Uniwersytet Opolski), prof. dr hab. Grzegorz Nieć (Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie), dr hab. Marcei Olma, prof. UKEN (Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie), dr hab. Renata Ryba, prof. UŚ (Uniwersytet Śląski w Katowicach)

Numery "Rocznika Przemyskiego Literatura i Język" z lat poprzednich oraz spisy ich zawartości dostępne są w zakładce [Wydawnictwa](#)

Zasady dotyczące publikacji oraz recenzowania w Roczniku Przemyskim dostępne są w zakładce [Zasady publikowania](#) , [Zasady recenzowania](#)

Czasopismo jest notowane w bazie Index Copernicus (37,77 pkt w 2016 r.), Pol-Index (spisy artykułów opatrzone bibliografiami z lat 2009-2014) oraz bazie CEJSH (wykaz artykułów ze streszczeniami w języku angielskim z lat począwszy od 2012 roku).

Wersja elektroniczna czasopisma Rocznik Przemyski "Literatura i Język" z lat 2012-2020 dostępna jest w zakładce [Wersja elektroniczna Rocznika Przemyskiego](#)

Spis treści aktualnego numeru tom 60 (2024):

MONIKA KARDASZ Wstęp

Bibliografia prac Profesora Romana Mazurkiewicza

ARTYKUŁY I ROZPRAWY

MIECZYŚLAW MEJOR Anonimowa notatka z XV wieku o dyskusji na temat Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny (komunikat)

LESZEK BEDNARCZUK Starobiałoruski przekład „Bogurodzicy” w „Statucie litewskim” (1529)

MARIUSZ LEŃCZUK, TOMASZ MIKA Nieznany najstarszy przekaz fragmentu pieśni „Radości wam powiadam”

MACIEJ WŁODARSKI O „zakłęciach” w tzw. „Modlitewniku Władysława Warneńczyka”

KRZYSZTOF BRACH Zakaz jarmarku na zielone świątki pod opactwem Łysogórskim w świetle przywileju Kazimierza Jagiellończyka z 1468 roku

ALBERT GORZKOWSKI „Na cóż koło tego pracować, czego Bóg nie chciał mieć na świecie?” Nota o (dwóch) wierszach Wacława Potockiego w świetle „Adagiów” Erazma z Rotterdamu

MAGDALENA RYSZKA-KURCZAB, MARCIN PIĄTEK Dysputy wyznaniowe w Wilnie (XVI w.)

WIEŚLAW PAWLAK O kielichu miłości św. Jana Apostoła, czyli o nieco innej i zapomnianej tradycji świętojańskiej

ALINA NOWICKA-JEŻOWA Polska droga. „Caritas” w myśli politycznej Pierwszej Rzeczypospolitej

ELWIR A BUSZEWICZ Księżycowa kołysanka. O jednej odzie maryjnej Alberta Inesa

ROMAN KRZYWY Słowik nie z tej bajki. Kariera renesansowej fabuły o słowiku, kukułce i osle oraz jej polska recepcja w XVII wieku

DARIUSZ ROTT

Chorografie w literaturze dawnej Polski. Wprowadzenie

MARIA WICHOWA

Księżdz Wojciecha Waśniowskiego „Wielkiego Boga wielkiej Matki ogródek” – klasyczny przykład maryjnej poezji kunsztownej

MONIKA KARDASZ Wizerunek Matki Boskiej w śpiewniku „Parthenomelica” Walentego Bartoszewskiego

MIROSŁAWA HANUSIEWICZ-LAVALLEE Przekład i kontemplacja. Prace literackie Elżbiety z Potockich Szczuczyny

RADOSŁAW GRZEŚKOWI AK Między „znamienitą polską poetką” a „osobą taką między literatami, jak nietopyrz między ptastwy”. Ślady recepcji twórczości Antoniny Niemiryczowej w drugiej połowie XVIII wieku

JAN MUSIAŁ Ponadczasowa satyra na galicyjski sposób uprawiania polityki lokalnej w Jana Zachariasiewicza „Królewskim krześle. Powieści współczesnej”

KAZIMIERZ MACIĄG Kreacje bohaterów w wybranych powieściach Jana Zachariasiewicza

DANUTA KÜNSTLER-LANGNER Obrazy dzieciństwa w twórczości Magdaleny Tulli

KS. KAZIMIERZ PANUŚ Refleksje wokół listu o duszpasterskiej funkcji archiwów kościelnych

STANISŁAW KOZIARA Literackie źródła i parantele polszczyzny biblijnej. Przyczynki lingwistyczne

WŁODZIMIERZ WYSOCZAŃSKI „Miłosierdzie” w języku polskim

EWA HORYŃ, EWA ZMUDA Nazwy zrzeszeń katolickich działających w archidiecezji przemyskiej

II. MISCELLANEA

MAŁGORZATA WILGUCA „Arma virumque cano”, czyli za co kochamy łacinę

MAŁGORZATA WILGUCA, EWA WÓJCIK „Ad futuram rei memoriam”. Klasyczne tradycje II Liceum Ogólnokształcącego w Przemyślu

MAŁGORZATA WILGUCA „Navigare necesse est, vivere non est necesse”. Rozmowa z profesor Lidią Morawską

III. RECENZJE

TOMASZ PUDŁOCKI Recenzja: Tomasz Dariusz Mames, „Oświata mariawitów w latach 1906-1935”, Wydawnictwo DiG, edition la rama, Warszawa - Bellerive-sur-Allier 2016, ss. 304

Informacje o autorach